

Email address aufmerksam@stephaniedietmann.de

Persönliche Angaben / Personal information

**Ansprechperson
(Vorname, Name) Contact
person (first name,
surname)** Stephanie Dietmann

**Organisation oder
Institution (falls
zutreffend) Organisation
or institution (if
applicable)** Umwelt-Exploratorium e.V. in Koop mit [aufmerksam.info](https://www.aufmerksam.info)

Adresse Address Mörfelder Landstr. 70H 60598 Frankfurt am Main

Webseite Website <https://www.u-x.de/> <https://www.aufmerksam.info/>

**Telefonnummer Phone
number** 0176 23576359

Team & Partner:innen / Team & partners

**Wenn Du als Team
einreichst, wer ist noch
dabei? Und wie sind die
Verantwortungsbereiche
verteilt? If you are
submitting as a team,
who else is in it? And how
are the responsibilities
organised?**

Im Rahmen des Vernetzungstreffen Bildung nachhaltige Entwicklung in Frankfurt im Februar 2024 entstand die Kooperation mit Planungsgruppe Grüner Atzelbergplatz: in dieser Gruppe arbeiten die folgenden Einrichtung eng zusammen: Naturkindergarten Hobbits, DeR Klub (Teenie- und Jugendclub), Kickboxing Team Meister Splinter, Quartiersmanagement Atzelberg, Naturschutzgruppe Seckbach, Elsterblättchen, Klimainitiative Seckbach, Kinderbeauftragte Seckbach, Ortsbeirat 11, Privatpersonen (Anwohner*innen und Anlieger*innen) Verteilung von Aufgaben wird in den Treffen der Planungsgruppe demokratisch verteilt.

Wenn es bereits eine das Umweltexploratorium e.V. in Koop mit [aufmerksam.info](https://www.aufmerksam.info) ist Initiator

Partnerorganisation oder -institution gibt, welche Rolle spielt diese in der Projektidee? If there is already a partner organisation or institution, what role does it play in the project idea?

bei der Einreichung diese Antrags und wird die Bauprojekte koordinieren und umsetzen. Der Antrag wurde mit allen Gruppen gemeinsam verfasst.

Beschreibung der Projektidee / Description of the project idea

Titel der Projektidee Title of the project idea

Grüner Atzelbergplatz - gemeinsam die kommunale Dachterrasse bespielen

Kurze Zusammenfassung der Projektidee (max. 250 Zeichen) Short summary of the project idea (max. 250 characters)

Trotz großer Bürgerbeteiligung wurde der Platz in den 2010er Jahren in eine Betonwüste verwandelt. 2023 entstand daher die Initiative "Grüner Atzelbergplatz", um den Platz kollaborativ-partizipativ für alle zu gewinnen.

Detaillierte Beschreibung der Projektidee (max. 1.000 Zeichen) Detailed description of the project idea (max. 1.000 characters)

Ziel ist eine nachhaltige Umgestaltung des Platzes für Anwohner:innen und Gewerbetreibende. Siehe: www.gruener-atzelbergplatz.de. Die WDC bietet die Gelegenheit, im Reallabor schwer vereinbare Bedürfnisse u.a. nach Be(weg/gegen)ung und Ruhe auszuloten und zu verorten.

2025

Entwicklung der analog sozialen Netzwerke durch aufsuchende Einladungen und regelmäßige Treffen

Hand in Hand Strukturen bauen - sich selbst unmittelbar gestaltend und selbstwirksam erleben

Um so:

gemeinsam Anlässe für Aktivitäten zu schaffen, um aus der Isolierung zu kommen.

Entwicklungsraum zu geben und Verantwortung zu übernehmen: Es ist unser Platz - Wir gestalten ihn, denn wir leben und arbeiten hier!

Feste zu feiern auf der Bühne des Lebens: für ein resilientes, voneinander lernendes "Wir".

2026

Ausbau der Strukturen und Austausch mit anderen Initiativen: die Verwandlung des Platzes unmittelbar erlebbar machen.

Die Erkenntnisse werden robuste Planungsgrundlagen für den gelingenden Umbau des Platzes.

Wie verbindet Deine

Der Platz wurde in den 1970ern als verbindende Piazza innerhalb der

Projektidee die Themen Design und Demokratie miteinander? Beschreibe, wie sich dein Projekt mit den beiden Themen auseinandersetzt und sie verbindet. (max. 1.000 Zeichen) How does your project idea combine the topics of design and democracy? Describe how your project deals with and connects the two topics. (max. 1.000 characters)

Neubausiedlung am Reißbrett geplant, was kaum gelang. Gegen die Verödung wurde der Platz in den 2010er Jahren umgestaltet. Trotz engagierter Bürgerbeteiligung entstand eine orthogonal durchgestaltete Betonwüste, die heftige Proteste auslöste und aus der sich immer weiter Menschen und Geschäfte zurückzogen. Initiativen um den Platz kümmern sich seit Jahrzehnten darum - dennoch kleben Vorurteile an dem Ort und dessen Bewohnern, was die Entwicklung stark hemmt. Eine Siedlung wird lebendig durch die Menschen, die sich diese aneignen - über Design Making ermöglichen wir:

- durch Interventionen die Gestaltbarkeit der eigenen Umgebung in die Hand zu nehmen,
- selbstwirksam sein und Begegnungs- und Bewegungsorte zu bauen,
- gemeinsam aushandeln und verändern: tragfähige Lösungen durchspielen als Grundlage für den klimaangepassten Umbau,
- an langer Tafel Gespräche und Essen zu teilen,
- Ideen säen und Gemüse ernten

Welche langfristige Wirkung strebt die Projektidee an? (max. 500 Zeichen) What long-term impact is the project idea aiming for? (max. 500 characters)

Resilienz durch Begegnung und Vernetzung der Initiativen
Common Use: Konsum durch Teilen
vom Greifen zum Begreifen: schöpferisch tätig sein statt Erschöpfung durch Handlungsunfähigkeit
sinnliche Stadt, die Neugier weckt und Neues entdecken lässt
Selbstwirksamkeit und Teilhabe durch die Übernahme von Verantwortung
Verinnerlichung und Wertschätzung von Natur
barrierefrei denken auf allen Ebenen
Unterschiedlichkeit neben- und miteinander leben
Entschleunigung durch räumliche Gestaltung

Welche unterschiedlichen Aspekte von Nachhaltigkeit adressiert die Projektidee? (max. 500 Zeichen) What different aspects of sustainability does the project idea address? (max. 500 characters)

Bildung durch Teilhabe
Resilienz durch Wertschätzung von Fähigkeiten
Vorbeugen gegen Vereinsamung
Kooperation der Atzelberg-Siedlung mit Alt-Seckbach
Verantwortung übernehmen, sich ausprobieren und reflektieren
Etablieren lebendiger Strukturen durch Permakultur
Verbundenheit von Mensch und Natur bewusst machen
Nutzung von Re-Use Materialien
Flohmärkte der Möglichkeiten: Teilen von Ideen, Techniken, Hilfen, Räumen, Speisen...
der Platz als 2. Wohnzimmer: enge Wohn- und Spielräume kompensieren

Wähle ein oder auch mehrere unserer Handlungsfelder aus.

Bildung / Education
Gesundheit / Health
Kultur & Medien / Culture & Media

Choose one or more of our fields of action.

Öffentlicher Raum / Public Space
Sport / Sport

**Wer ist die Zielgruppe und wie viele Personen möchtest du mit deiner Projektidee erreichen?
Who is the audience and how many people do you want to reach with your project idea?**

Anwohner der Atzelbergsiedlung - ca 3.500 Menschen aus den unterschiedlichsten Ländern
Anlieger der Einrichtungen: Kindergarten, Jugendclub, Krabbelstube, Kickboxclub, die umliegenden Kirchengemeinden, Vereine, Naturschutzgruppen etc.
alle Bürger:innen Seckbachs, Raum der Begegnung für den gesamten Stadtteil
Im Rahmen des WDC:
Beispiel geben und Erfahrungen teilen im Austausch mit anderen Stadtteilen in Frankfurt, anderen Städten in der Region, in Deutschland und der Welt

Nenne uns den geplanten Zeitraum deines Projekts, mit Start, Ende und den wichtigsten Schritten. Tell us the planned timeline for your project, including start, end and the most important steps.

2025 und 2026
Real-Labor mit Interventionen, in denen ko-konstruktiv mit den Menschen vor Ort robuste Lösungen gesucht und durchgespielt werden.
2025
bestehende und initiierte Veranstaltungen auf dem Platz werden mit Aktionen verknüpft und aktiv genutzt, um Menschen für Beteiligung zu gewinnen durch
fortlaufende offene Treffen der Planungsgruppe
Workshops im Rahmen von regelmäßigen Flohmärkten
Workshops im Rahmen von regelmäßigen Kulturveranstaltungen
Vorstellen des Projektstands bei Ortsbeiratssitzungen
Vernetzung mit vorhandenen Initiativen
Investitionsmittel akquirieren
Sachspenden sammeln
Sponsoren finden
Aktionen planen und gestalten
virtuelle Plattform erstellen für Transparenz, Einladung zum aktiven Mitgestalten, Informationsaustausch, Organisation, Terminbekanntgaben etc.
Ablaufplan für das Jahr 2026
Zielfindungen und Bauworkshops:
2 Wochen Zielfindungen mit unterschiedlichen Gruppen und 2 Wochen Bauworkshops mit Anwohnern, Schulen, Familien, Betreuungseinrichtungen und Gewerbetreibenden am Platz
Zeitraum von Zielfindung und Realisierung in einem Bauworkshop: maximal 6 Monate

2026
Veranstaltungen auf dem Platz sollen Menschen zur dauerhaften

Beteiligung anregen.
 Frühling 2026
 Auftakt / Einstiegsfeier 2026 im Rahmen der WDC
 bauliche Maßnahmen und Weiterentwicklungen von Projekten und
 Begrünung des Platzes
 laufendes bestehendes Kulturprogramm und Veranstaltungen
 erweitern
 offene Treffs
 Aktivitäten in den Räumen um den und auf dem Platz (unsere Bühne)
 politische Diskurse auf den Platz bringen (Konferenzen, AGs, Tagungen
 etc.)
 Kooperationen
 Herbst 2026
 entstandene Vernetzung nutzen, um in den dazu gewonnenen Räumen
 weiter zu arbeiten
 politischen Diskurs in Räume verlagern
 "Ende" des Projekts:
 im Rahmen der WDC eine Abschlussfeier auf dem Platz
 Beginn des klimaangepassten Umbaus des Platzes durch die Stadt
 Da sich der lebendige Atzelbergplatz mit den Bedürfnissen seiner
 Nutzer:innen stets weiterentwickelt, findet das Projekt kein Ende,
 solange es den Platz gibt.

**Wo findest die
 Umsetzung der
 Projektidee statt (Ort(e)
 oder Adresse)? Where
 will the project idea be
 realised (location(s) or
 address)?**

am Atzelbergplatz in Frankfurt Seckbach

**Benötigst du
 Unterstützung zur
 Umsetzung Deiner
 Projektidee? Do you need
 support to realise your
 project idea?**

Räumlichkeiten / Space
 Finanzierung / Funding

**Was sind die geschätzten
 Gesamtkosten für Deine
 Projektidee? What are
 the estimated total costs
 for your project idea?**

Siehe separates Dokument

Wie viel finanzielle

hier können wir noch keine Angaben machen

Unterstützung brauchst Du noch, damit Du die Projektidee umsetzen könntest? How much financial support do you still need to realise the project idea?

Möchtest Du uns zusätzlich Dokumente (Texte, Bilder, Videos, etc.) deiner Projektidee an opencall@wdc2026.org senden? Bitte sende uns Deine Daten bis spätestens 24 Stunden nach Upload Deines Formulars zu und schreibe den Titel Deiner Projektidee in den Betreff der E-Mail. Would you like to send us further documents (texts, images, videos, etc.) of your project idea to opencall@wdc2026.org? Please send us your data within 24 hours of uploading your form and write the title of your project idea in the subject line of the e-mail.

Ja / Yes

Hinweis zur Datenerfassung und -verarbeitung Note on data collection and processing

Ich habe den Hinweis zur Datenerfassung und -verarbeitung gelesen und stimme zu. / I have read and agree to the information on data collection and processing.